

YOU'RE THE ONE THAT I WANT

Choregraphe: Leslie Fjelltveit - *Janvier 2023*

Comptes : 32 - Murs : 4

Niveau : Debutant

Musique : You're the One That I Want - John Travolta & Olivia Newton-John

Intro:

1 – 8 V step, V step

1,2, **V** | Pas PD sur la diagonale avant D↗, pas PG sur la diagonale avant G↖

3,4 **STEP** | PD arrière au centre, PG à côté du PD

5,6, **V** | Pas PD sur la diagonale avant D↗, pas PG sur la diagonale avant G↖

7-8 **STEP** | PD arrière au centre, PG à côté du PD

9 – 16 Vine R - Vine L

1,2,3 **VINE** : Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D

4 **TOUCH** : Pointer PG à côté du PD

5,6,7 **VINE** : Pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG à G

8 **TOUCH** : Pointer PD à côté du PG

17-24 Side Touch. Side Touch x 2

1-2 **SIDE STEP/TOUCH** : Pas PD à D, pointer PG sur la diagonale G↖

(Style : Rouler les hanches sens inverse des aiguilles d'une montre)

3-4 **SIDE STEP/TOUCH** : Pas PG à G, pointer PD sur la diagonale D↗

(Style : Rouler les hanches dans le sens des aiguilles d'une montre)

5-6 **SIDE STEP/TOUCH** : Pas PD à D, pointer PG sur la diagonale G↖

(Style : Rouler les hanches dans le sens inverse des aiguilles d'une montre)

7-8 **SIDE STEP/TOUCH** : PG à G, pointer PD sur la diagonale D↗

(Style : Rouler les hanches dans le sens des aiguilles d'une montre)

25-32 1/8 Pivot Turn, 1/8 Pivot Turn. Jazzbox

1-2 **PIVOT 1/8 TURN** : Pas PD devant, Pivoter 1/8^{ème} tour à G↻ (appui PG) (10h30)

3-4 **PIVOT 1/8 TURN** : Pas PD devant, Pivoter 1/8^{ème} tour à G↻ (appui PG) (9h)

5-6 **JAZZ** | Croiser PD devant PG, pas PG en arrière

7-8 **BOX** | Pas PD à D, croiser PG devant PD

*TAG 1 & 3 : Après les murs 2 et 5 : ajouter

1-2 **JAZZ** | Croiser PD devant PG, pas PG en arrière

3-4 **BOX** | Pas PD à D, croiser PG devant PD

**TAG 2 : Après le mur 3 : ajouter

1 – 4 Pas PD à D, secouer les hanches et pointer index D en décrivant 1/2 cercle de G à D

5 – 8 Secouer les hanches et pointer index G en décrivant 1/2 cercle de D à G