

MARISOL

Chorégraphe: Anne ESPINOSA & Pascal ULM - Mars 2025

Comptes: 32 - Mur: -

Niveau: Danse de Partenaire - Novice

Musique: Marisol - John Surge and the Haymakers

INTRO: 32 comptes

NO TAG, NO RESTART

Au début de la danse, l'homme et la femme sont face à face.

Les pas de l'homme & de la Femme se font en miroirs (H part à G) (F part à D)

HOMME	FEMME
<p><u>SIDE SHUFFLE BACK STEP, SHUFFLE BACK STEP</u> 1&2 SIDE SHUFFLE : Pas PG à G, glisser PD vers PG, pas PG à G 3-4 ROCK BACK : Croiser PD derrière PG, revenir appui sur PG 5& 6 SIDE SHUFFLE : Pas PD à D, glisser PG vers PD, pas PD à D 7-8 ROCK BACK : Croiser PG derrière PD, revenir appui sur PD</p>	<p><u>SIDE SHUFFLE BACK STEP, SHUFFLE BACK STEP</u> 1&2 SIDE SHUFFLE : Pas PD à D, glisser PG vers PD, pas PD à D 3-4 ROCK BACK : Croiser PG derrière PD, revenir appui sur PD 5&6SIDE SHUFFLE : Pas PG à G, glisser PD vers PG, pas PG à G 7-8 ROCK BACK : Croiser PD derrière PG, revenir appui sur PG</p>
<p><u>SIDE BEHIN SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP</u> 1- 2 Pas PG à G, croiser PD derrière PG 3&4 PIVOT ¼ TURN/SHUFFLE : ¼ tour à G et Chassé avant PG-PD-PG (<i>sens ligne danse</i>) 5-6 ROCK STEP : Pas PD devant, revenir en appui sur PG 7&8 COASTER STEP : Pas PD derrière, pas PG à côté PD, pas PD devant</p>	<p><u>SIDE BEHIN SHUFFLE ¼ TURN, ROCK STEP, COASTER STEP</u> 1- 2 Pas PD à D, croiser PG derrière PD 3&4 PIVOT ¼ TURN/SHUFFLE : ¼ tour à D et Chassé avant PD-PG-PD(<i>sens ligne danse</i>) 5-6 ROCK STEP : Pas PG devant, revenir en appui sur PD 7&8 COASTER STEP : Pas PG derrière, pas PD à côté PG, pas PG devant</p>
<p><u>STEP ¼ TURN, CROSS AND CROSS, SIDE, HOLD, BALL, SIDE TOUCH</u> 1-2 STEP PIVOT : Pas PG devant, pivoter ¼ tour D (face à face) 3&4 CROSS SHUFFLE : Croiser PG devant PD, pas PD à D, croiser PG devant PD 5-6 SIDE STEP/HOLD : Pas PD à D, pause &7-8 BALL SIDE/TOUCH : Pas PG à côté du PD, PD à D, pointer PG à côté PD</p>	<p><u>STEP ¼ TURN, CROSS AND CROSS, SIDE, HOLD, BALL, SIDE TOUCH</u> 1-2 STEP PIVOT : Pas PD devant, pivoter ¼ tour G (face à face) 3&4 CROSS SHUFFLE : Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG 5-6 SIDE STEP/HOLD : Pas PD à D, pause &7-8 BALL SIDE/TOUCH : Pas PD à côté du PG, PG à G, pointer PD à côté PG</p>
<p><u>SIDE BEHIN SIDE TOUCH, L / SIDE BEHIN SIDE TOUCH, R</u> 1-2-3 Pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG à G (<i>Lever bras G femme passe dessous</i>) 4 TOUCH : Pointer PD à côté du PG 5-6-7 Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D 8 TOUCH : Pointer PG à côté du PD</p>	<p><u>ROLLING VINE TOUCH, L / ROLING VINE TOUCH, R</u> 1-2-3 ROLLING VINE : ¼ tour D PD devant, ¼ tour D PG à G, ½ tour D PD à D 4 TOUCH : Pointer PG à côté du PD 5-6-7 ROLLING VINE : ¼ tour G PG devant, ¼ tour G PD à D, ½ tour G PG à G 8 TOUCH : Pointer PD à côté du PG</p>