

# FORWARD

Choregraphe: Bruno Morel - *Janvier 2025*

Comptes : 32 - Murs : 4

Niveau : Debutant

Musique: Tail Lights - Colby Lee Swift

Intro : 32 comptes

Ni tag - ni restart

## Section 1. HEEL,TOGETHER,HEEL,TOGETHER,SCISSOR CROSS,SCUFF

- 1-2 **HEEL**: Talon PD devant, ramener PD près du PG
- 3-4 **HEEL**: Talon PG devant, ramener PG près du PD
- 5-6-7 **SCISSOR CROSS** : Pas PD à D, pas PG près du PD, croiser PD devant PG
- 8 **SCUFF** : Frotter Talon PG sur le sol.

## Section 2. STEP FWD,TOUCH BACK,STEP BACK,KICK,COASTER STEP,SCUFF

- 1-2 **STEP/TOUCH** : Pas PG devant, pointer PD derrière talon PG
- 3-4 **STEP BACK/KICK** : Pas PD derrière, petit coup de PG devant
- 5-6-7 **COASTER STEP** : Plante PG derrière, plante PD près du PG, pas PG devant
- 8 **SCUFF** : Frotter Talon PD sur le sol.

## Section 3. ¼ TURN LEFT,SCUFF,STEP SIDE,SCUFF,JAZZ BOX,STOMP

- 1-2 **PIVOT ¼ T/SCUFF** : Pivoter ¼ tour à G↻, poser PD à D, Frotter Talon PG sur le sol (9h)
- 3-4 **SIDE STEP/SCUFF** : Pas PG à G, Frotter Talon PD sur le sol.
- 5-6 **JAZZ BOX** [ Croiser PD devant PG, pas PG derrière
- 7-8 **STOMP** [ Pas PD à D, Taper PG sur le sol près du PD

## Section 4. SWIVEL LEFT,STOMP,SWIVELS RIGHT,STOMP

- 1-2-3 **SWIVEL** : Ecarter pointe PG à G, Talon PG à G, pointe PG à G
- 4 **STOMP** :Taper PD sur le sol près du PG
- 5-6-7 **SWIVEL** : Ecarter pointe PD à D, Talon PD à D, pointe PD à D
- 8 **STOMP** :Taper PG sur le sol près du PD

**Final** : au dernier mûr vous serez face à 6h faire la section 1 remplacer le dernier compte par :  
Pause , croiser PG devant PD et dérouler d'un ½ tour par la D↻ (12h)