

# AUSTIN

Chorégraphe: Rudy Pion-Rousseau - *Juillet 2024*

Comptes: 32 - Murs : 2

Niveau : Novice

Musique: Austin -Dasha

Intro : 32 temps

## HEEL (R & L), STEP, ¼ TURN L, CROSS SHUFFLE, SIDE, ½ TURN R

1& **HEEL** : Talon PD devant, ramener PD au centre

2& **HEEL** : Talon PG devant, ramener PG au centre

3-4 **STEP TURN** : Pas PD devant, pivoter ¼ tour à G ⤴ (*poids sur PG*) (9h)

5&6 **CROSS SHUFFLE** : Croiser PD devant PG, pas PG à G, croiser PD devant PG

7.8 **SIDE ½ TURN** : Pas PG à G, pivoter ½ tour à D ⤵ en posant PD devant (3h)

## JAZZBOX SQUARE, SIDE ROCK, BEHIND, ¼ TURN R

1-2 **JAZZ BOX** | Croiser PG devant PD, reculer PD

3-4 **CROSS** | Pas PG à G, croiser PD devant PG

5-6 **SIDE ROCK** : Basculer PG à G, revenir en appui sur PD

7-8 **PIVOT ¼ TURN** : Croiser PG derrière PD, tourner ¼ tour à D ⤵ poser PD devant (*poids sur PD*) (6h)

## STEP TURN ½, ¼ TURN R, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, ¼ TURN L, CROSS

1-2 **STEP TURN** : Pas PG devant, pivoter ½ tour à D ⤵ (*poids sur PD*) (12h)

3-4 **PIVOT ¼ TURN** : Pivoter ¼ tour à D ⤵ poser PG à G, croiser PD derrière PG (3h)

5 ¼ tour à G ⤴ en avancer PG (12h)

6-7-8 Pas PD devant, ¼ tour à G ⤴ (*poids sur PG*), croiser PD devant PG (9h)

## SIDE ROCK, SAILOR STEP (L & R), TOUCH BACK, ¼ TURN L

1-2 **SIDE ROCK** : Basculer PG à G, revenir en appui sur PD

3&4 **SAILOR STEP** : Croiser PG derrière PD, pas PD à D, pas PG à G

5&6 **SAILOR STEP** : Croiser PD derrière PG, pas PG à G, pas PD à D

7-8 **TOUCH BACK/ ¼ TURN** : Pointer PG derrière PD, dérouler ¼ tour à G ⤴ (*poids sur PG*) (6h)